

M.A. (GUJARATI) Semester - 1 (CBCS) Examination**Nov/Dec-2023 (SYLLABUS YEAR JUNE-2023)****MADHYKALIN SAHITYA SWAROOP NO ABHYAS (PADHYAVARTA) (Elective)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	મધ્યકાલીન 'પદ્યવાર્તા'નું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરી તેના લક્ષણો ચર્ચો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	શામળ પહેલા મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની પદ્યવાર્તાઓ અને મધ્યકાલીન ગુજરાતી પદ્યવાર્તાના પ્રવાહની ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન.૨	શામળની એક મૌલિક અને આગવી કૃતિ 'મદન મોહના'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	પાત્રપ્રધાન વાર્તા 'મદન મોહના'ને આધારે શામળની ચરિત્ર ચિત્રણકળાનો પરિચય કરાવો.	
પ્રશ્ન.૩	શામળની સ્વતંત્ર રીતે રચાયેલી 'નંદબત્રીસી' રચનાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	નાટ્યાત્મક અને રસપ્રદ કથા ધરાવતી 'નંદબત્રીસી'ની વસ્તુ સંકલના વિશે ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન.૪	આડકથાઓ અને મુખ્યકથા ધરાવતી 'મદન મોહના'માં વર્ણનકલા વિશે ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૪	અદ્ભુતરસિક અને મનોવૈજ્ઞાનિક એવી 'નંદબત્રીસી' વાર્તામાં રસવૈવિધ્યની ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન.૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
	1. શામળની કવિપ્રતિભા	
	2. 'મદનમોહના'ની વસ્તુસંકલના	
	3. 'નંદબત્રીસી'ના નાયક અને નાયિકાનું પાત્રાલેખન	
	4. શામળની કથાકથન પદ્ધતિ	
